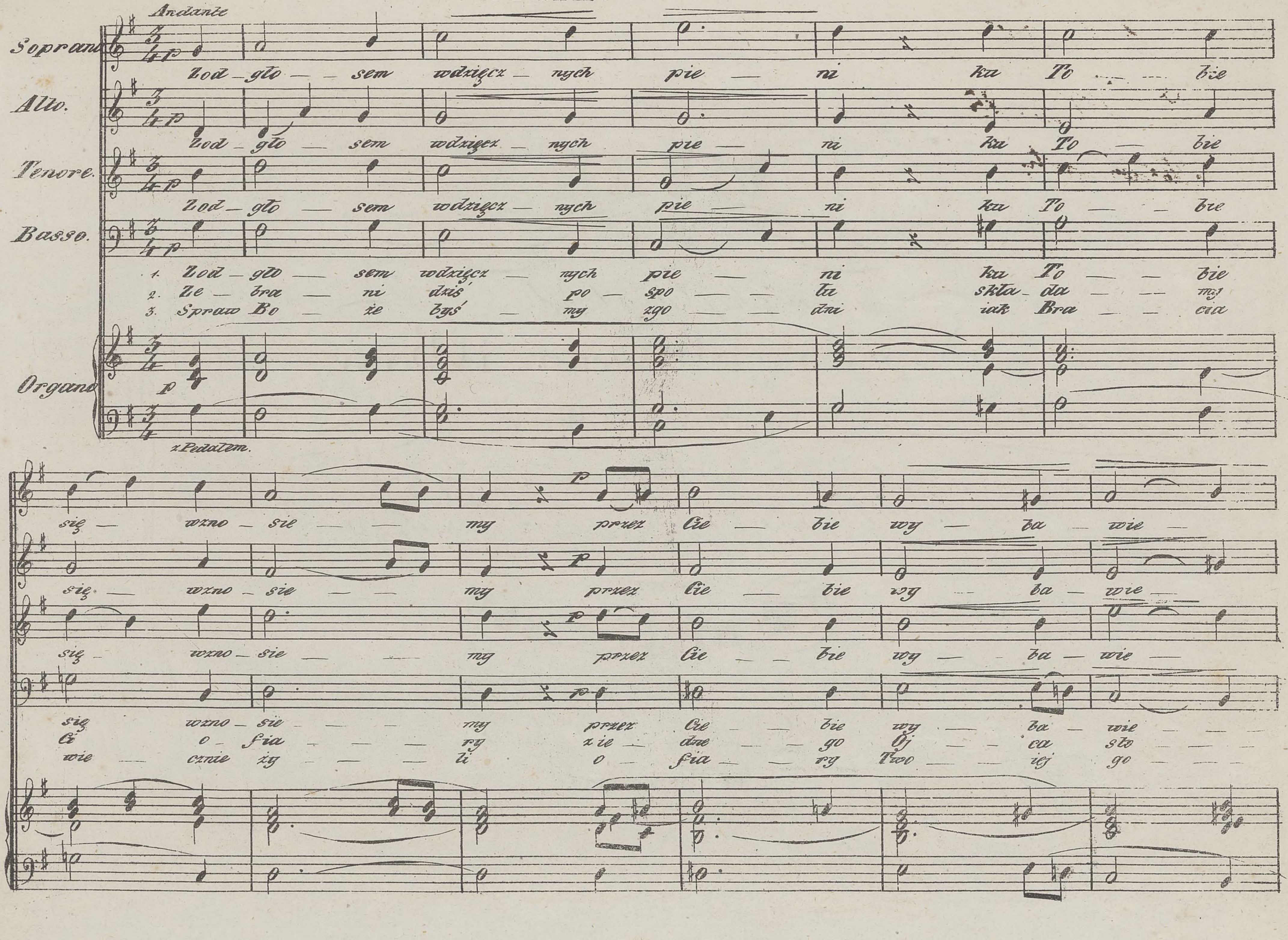
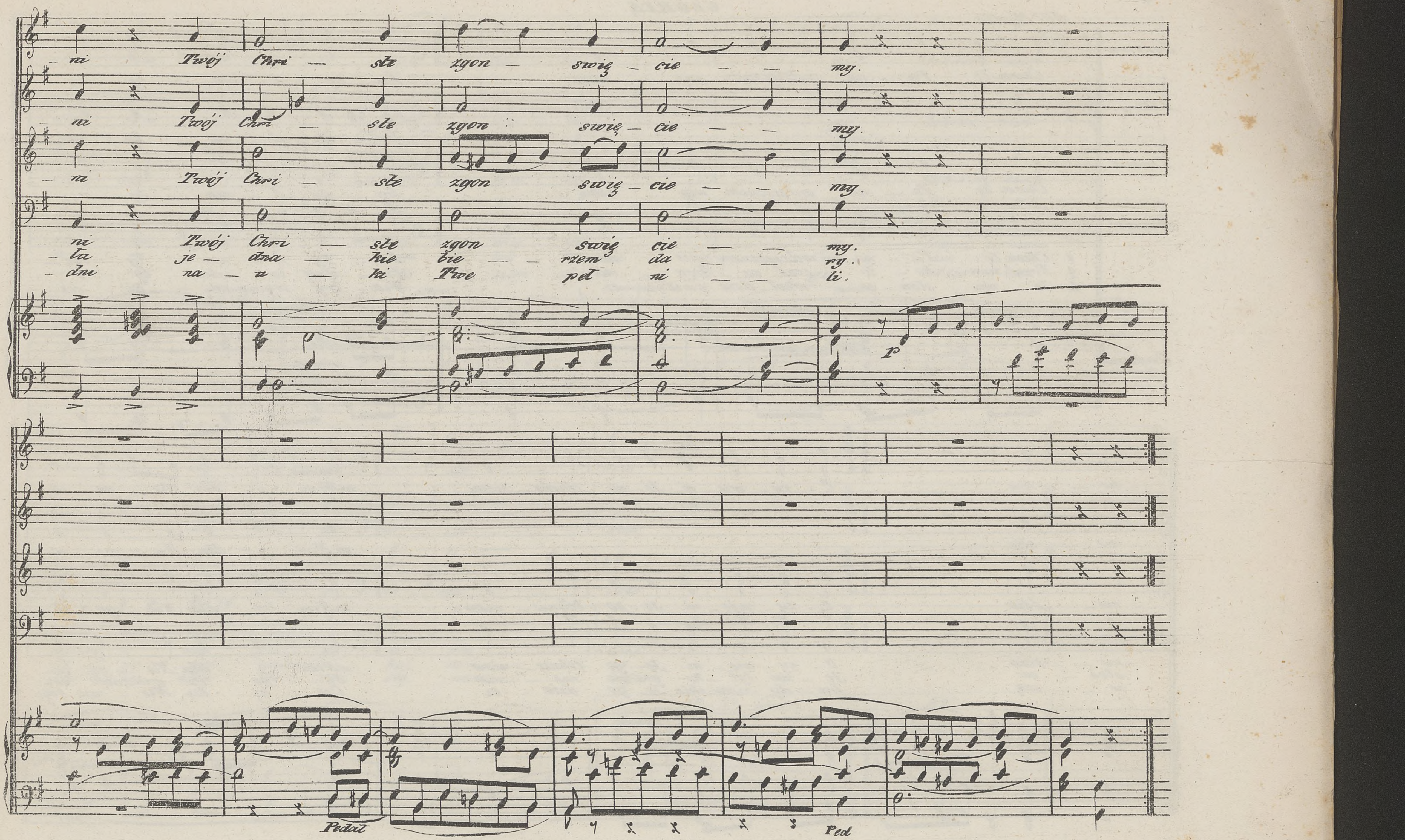
MSZA
Nro 1szy
na cztery Głosy to iest:
Sopran, Alt Tenor i Bass.
z towarzyszeniem Organu
ułożona
dla Uczniów Gimnazyum Realnego
przez
N. T. NIDECKIEGO.
Nauczyciela Spiewu przy temże Gimnazyum.
Dyrektora Opery.
w Warszawie
Nakładem Ig. Klukowskiego.

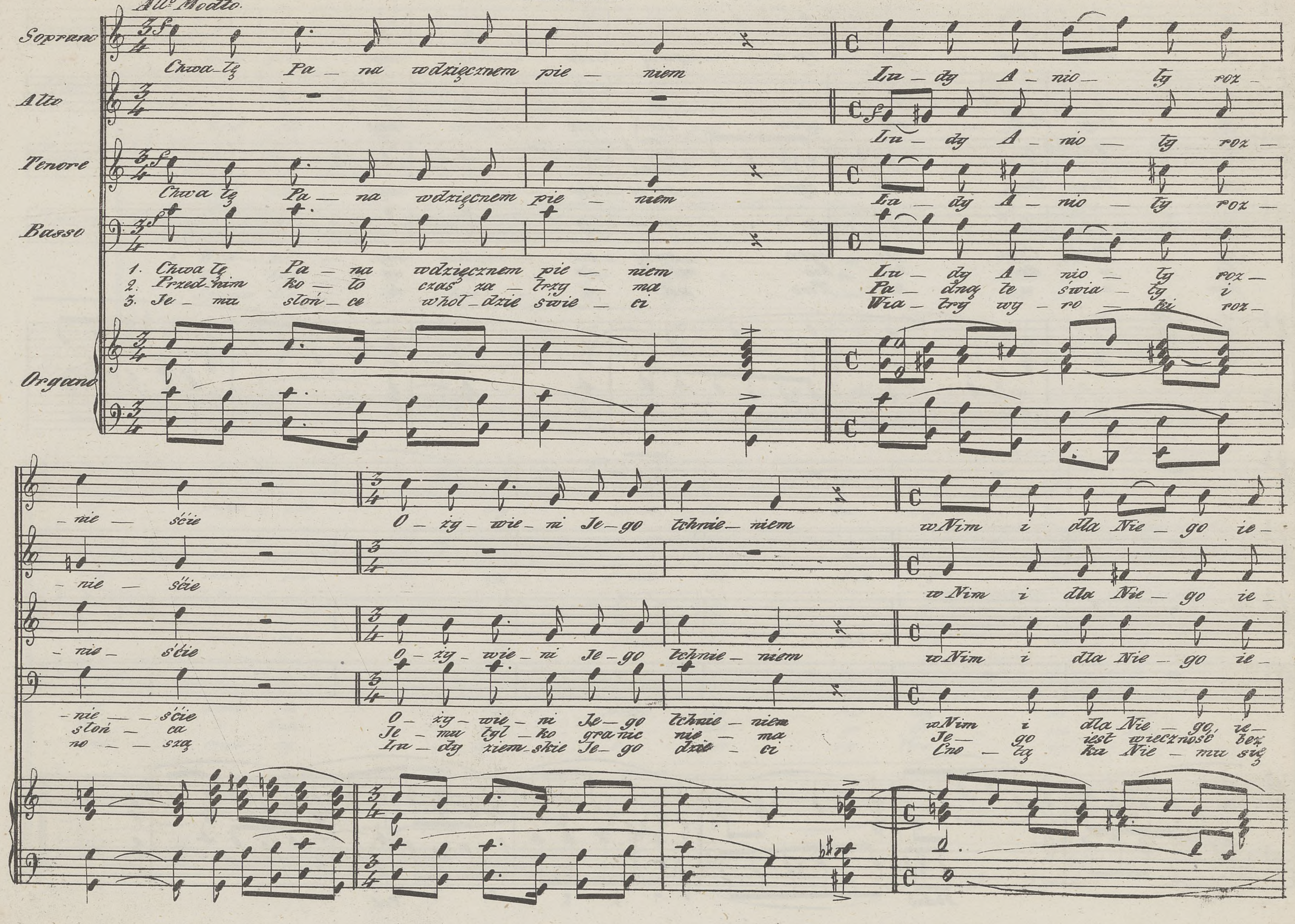
KYRIE.

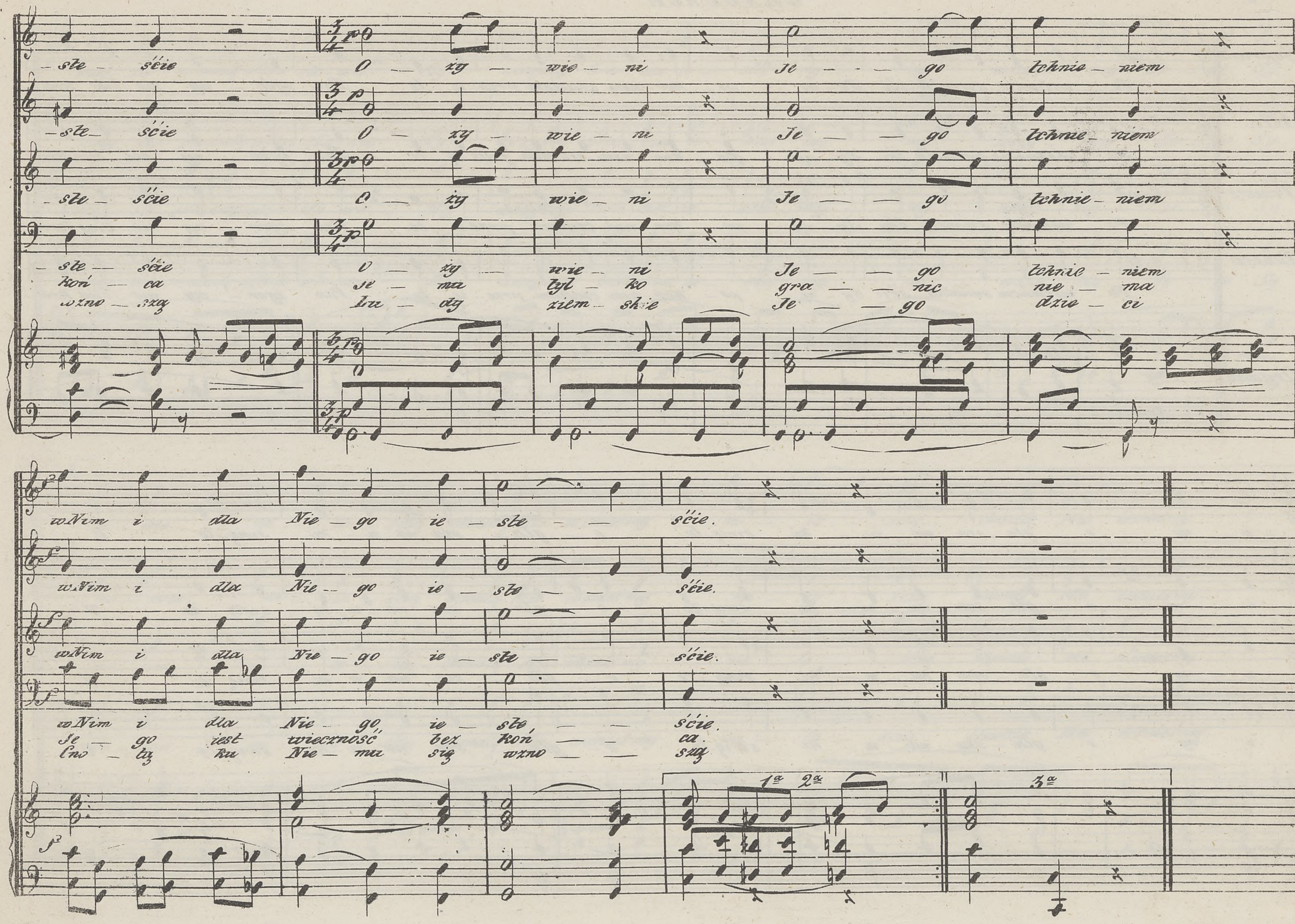

Andante
Soprano
Alto.
Tenore.
Basso.
Organo
p
z Pedałem.
Zod _ glo _ sem wdzięcz _ nych pie _ ni ka To _ bie
1. Zod _ glo _ sem wdzięcz _ nych pie _ ni ka To _ bie
2. Ze _ bra _ ni dziś po _ spo _ la skła _ da _ my
3. Spraw Bo _ że byś _ my zgo _ dni jak Bra _ cia
się _ wzno _ sie _ my przez Cie _ bie wy _ ba _ wie _
Ci o _ fia _ ry z ie _ dne _ go Oj _ ca sto _
wie _ cznie zy _ li o _ fia _ ry Two _ iej go _



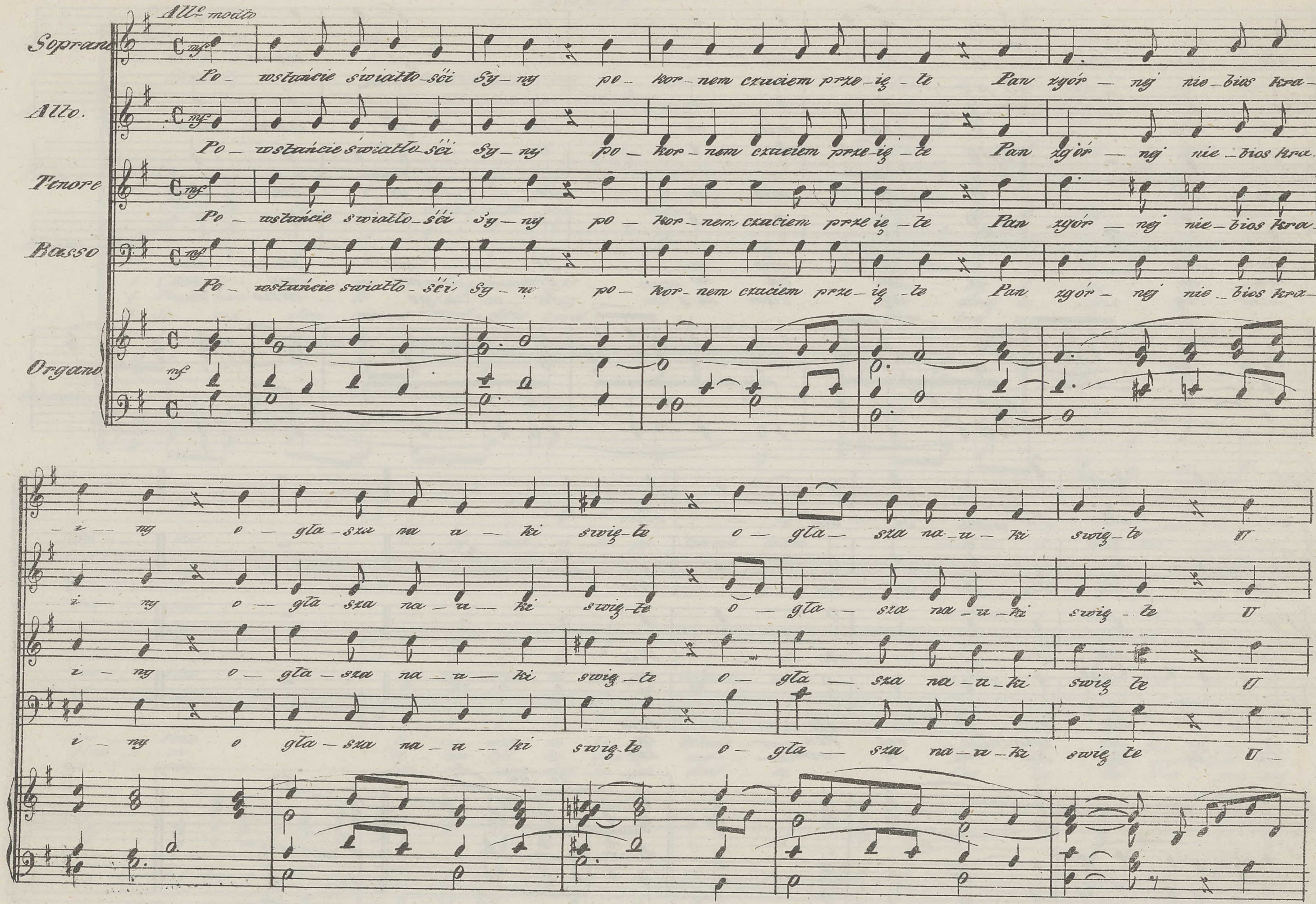
ni Twój Chri – ste zgon święcie – – my.
ni Twój Chri – ste zgon święcie – – my.
ni Twój Chri – ste zgon święcie – – my.
ni Twój Chri – ste zgon święcie – – my.
la je dna – kie bie – rzem da – – ry.
dni na u – ki Twe peł ni – – li.
p
Pedal
Ped

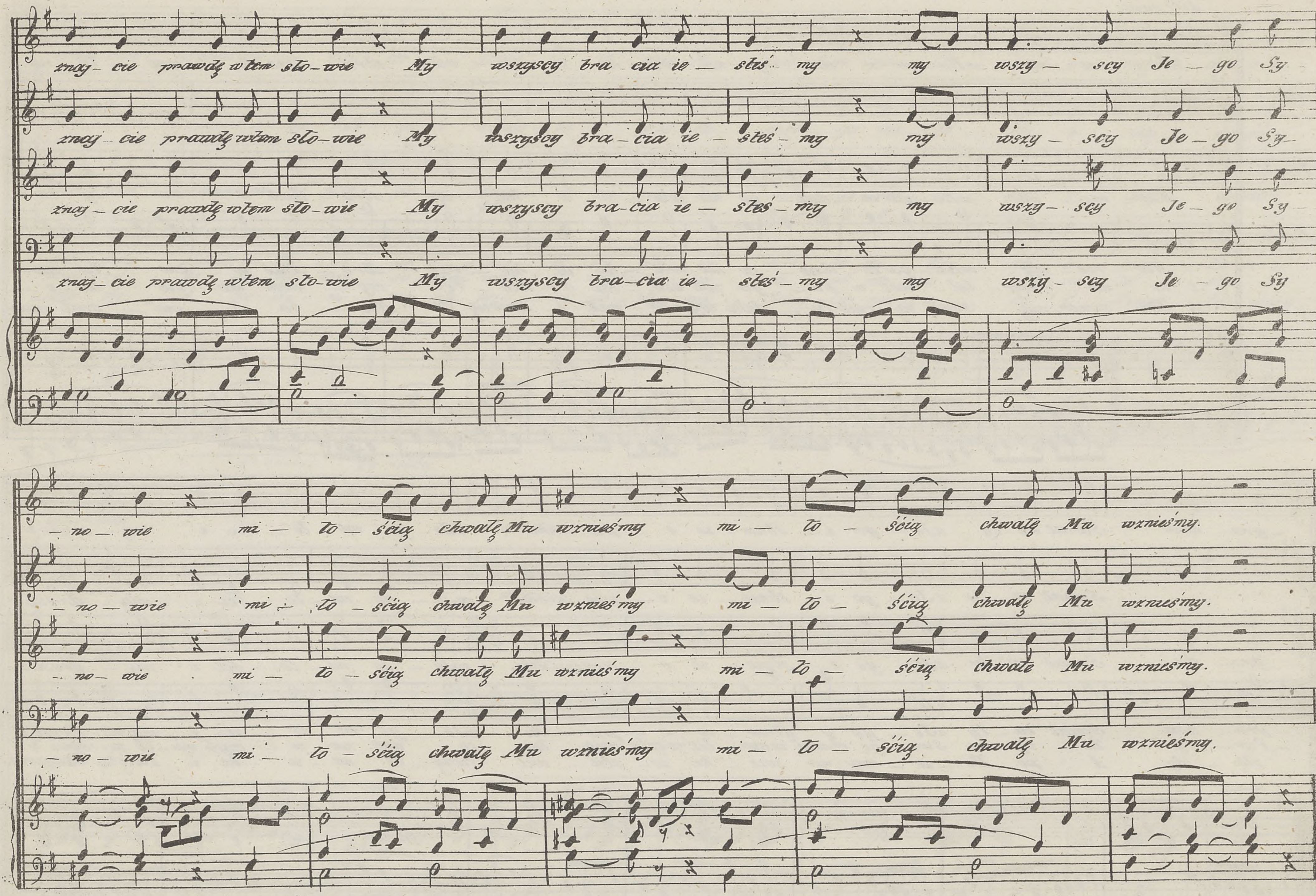
GLORIA


All° Modto.
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Organo
Chwa lę Pa _ na wdzięcznem pie _ niem
Lu _ dy A _ nio _ ły roz _
1. Chwa lę Pa _ na wdzięcznem pie _ niem
2. Przed nim ko _ to czas za _ trzy _ ma
3. Je _ mu słoń _ ce wschod _ dzie świe _ ci
Lu _ dy A _ nio _ ły roz _
Pa _ dną te świa _ ty i
Wia _ try wy _ ro _ ki roz _
_ nie _ ście
O _ ży _ wie _ ni Je _ go tchnie _ niem
w Nim i dla Nie _ go ie _
słoń _ ca
no _ szą
Je _ mu tyl _ ko gra _ nic nie _ ma
Lu _ dy ziem _ skie Je _ go dzie _ ci
Je _ go iest wieczność bez
Cno _ tą ka Nie _ mu się

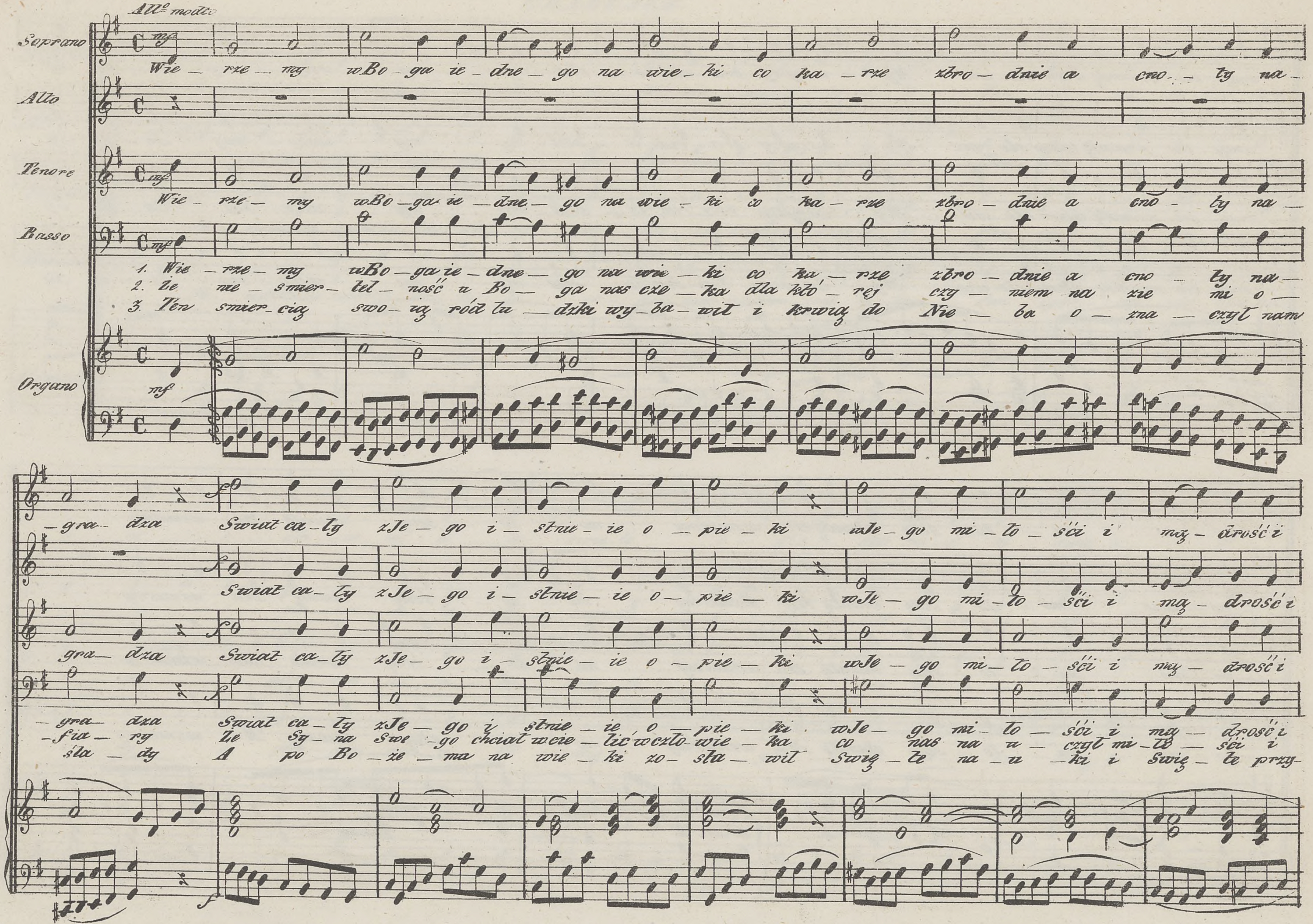

-ste - ście O - ży - wie - ni Je - - go tchnie - niem
-ste - ście O - ży - wie - ni Je - - go tchnie - niem
-ste - ście O - ży - wie - ni Je - - go tchnie - niem
-ste - ście O - ży - wie - ni Je - - go tchnie - niem
koń - ca je - ma tyl - ko gra - - nic nie - ma
wzno - szą Lu - dy ziem - skie Je - - go dzie - ci
w Nim i dla Nie - go ie - ste - - ście.
w Nim i dla Nie - go ie - ste - - ście.
w Nim i dla Nie - go ie - ste - - ście.
w Nim i dla Nie - go ie - ste - - ście.
Je - go iest wieczność bez koń - - ca.
Cno - tą ku Nie - mu się wzno - - szą

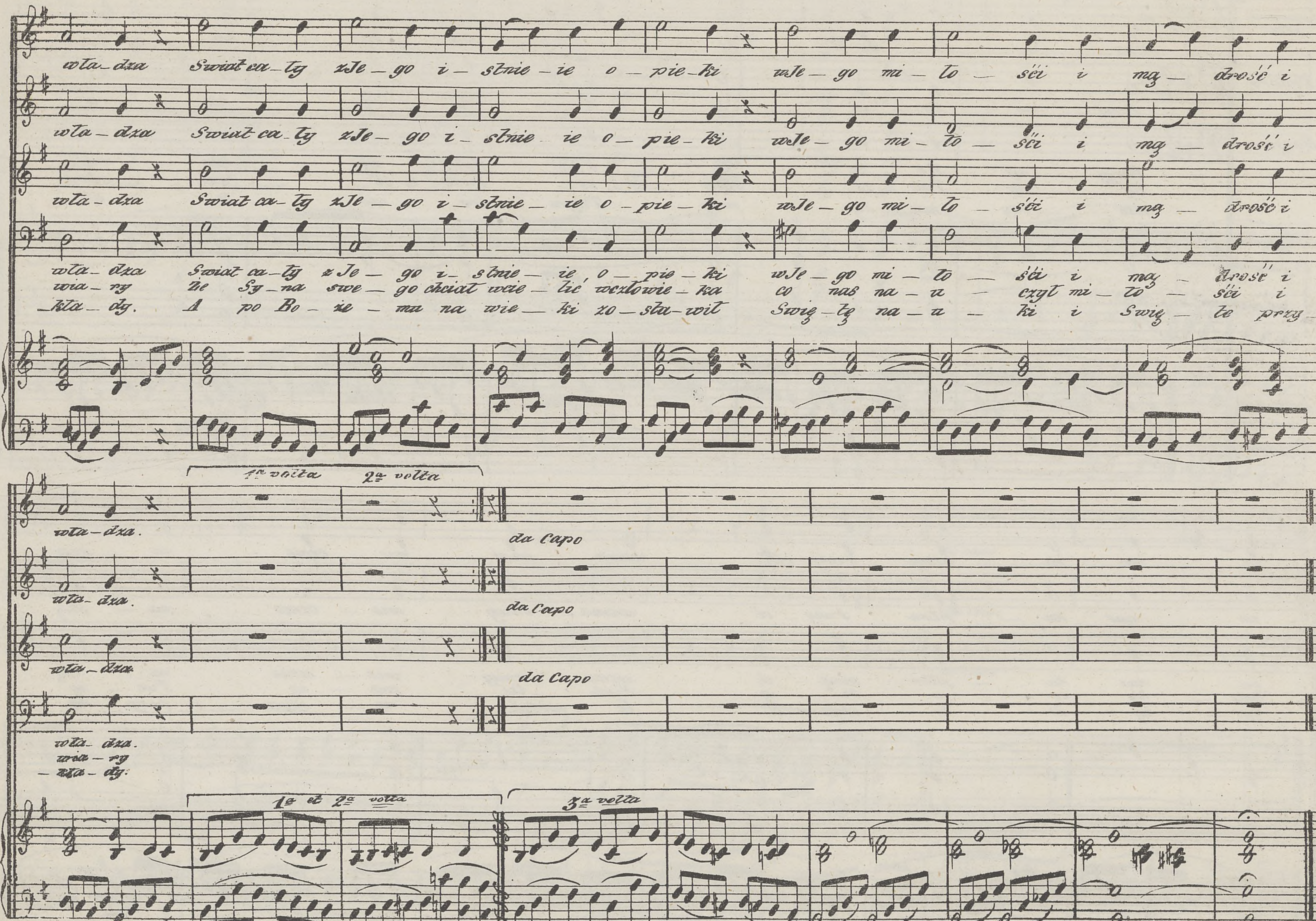
GRADUALE.


All° molto
Soprano
Alto.
Tenore
Basso
Organo
mf
Po — wstańcie światło-ści Sy-ny po — kor-nem czuciem prze-ię-te Pan zgór — nej nie-bios kra-
-i — ny o — gla-sza na a — ki święte o — gla — sza na-u-ki święte U
Po — wstańcie światło-ści Sy-ny po — kor-nem czuciem prze-ię-te Pan zgór — nej nie-bios kra-
i — ny o — gla-sza na-u-ki święte o — gla — sza na-u-ki święte U
Po — wstańcie światło-ści Sy-ny po — kor-nem czuciem prze-ię-te Pan zgór — nej nie-bios kra-
i — ny o — gla-sza na-u — ki święte o — gla — sza na-u-ki święte U
Po — wstańcie światło-ści Sy-ny po — kor-nem czuciem prze-ię-te Pan zgór — nej nie-bios kra-
i — ny o gla-sza na-u — ki święte o — gla — sza na-u-ki święte U —

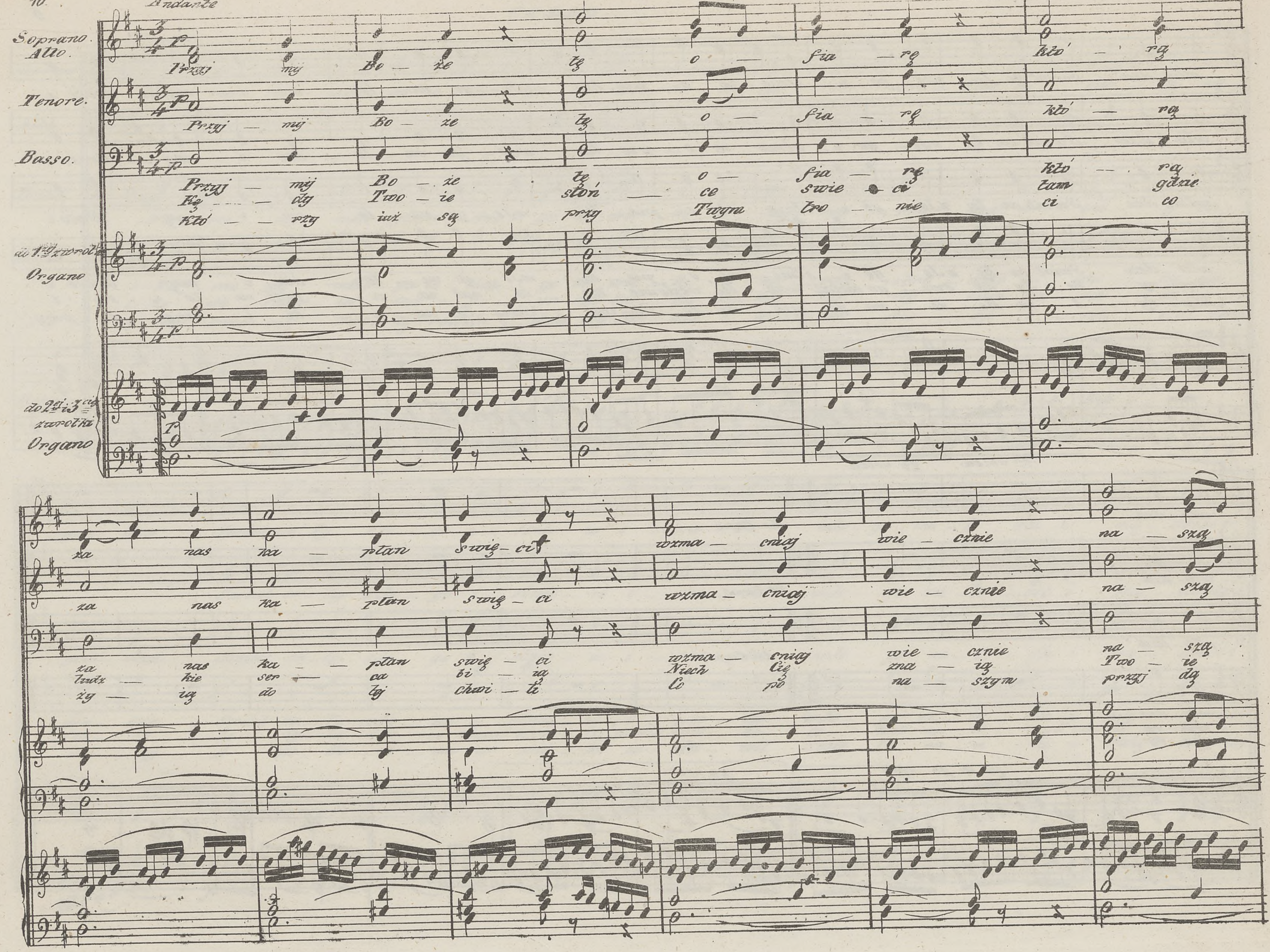

znaj - cie prawdę w tem sło - wie My wszyscy bra - cia ie - steś - my my wszy - scy Je - go Sy -
znaj - cie prawdę w tem sło - wie My wszyscy bra - cia ie - steś - my my wszy - scy Je - go Sy -
znaj - cie prawdę w tem sło - wie My wszyscy bra - cia ie - steś - my my wszy - scy Je - go Sy -
znaj - cie prawdę w tem sło - wie My wszyscy bra - cia ie - steś - my my wszy - scy Je - go Sy
- no - wie mi - ło - ścią chwałę Mu wznieśmy mi - ło - ścią chwałę Mu wznieśmy.
- no - wie mi - ło - ścią chwałę Mu wznieśmy mi - ło - ścią chwałę Mu wznieśmy.
- no - wie mi - ło - ścią chwałę Mu wznieśmy mi - ło - ścią chwałę Mu wznieśmy.
- no - wie mi - ło - ścią chwałę Mu wznieśmy mi - ło - ścią chwałę Mu wznieśmy.

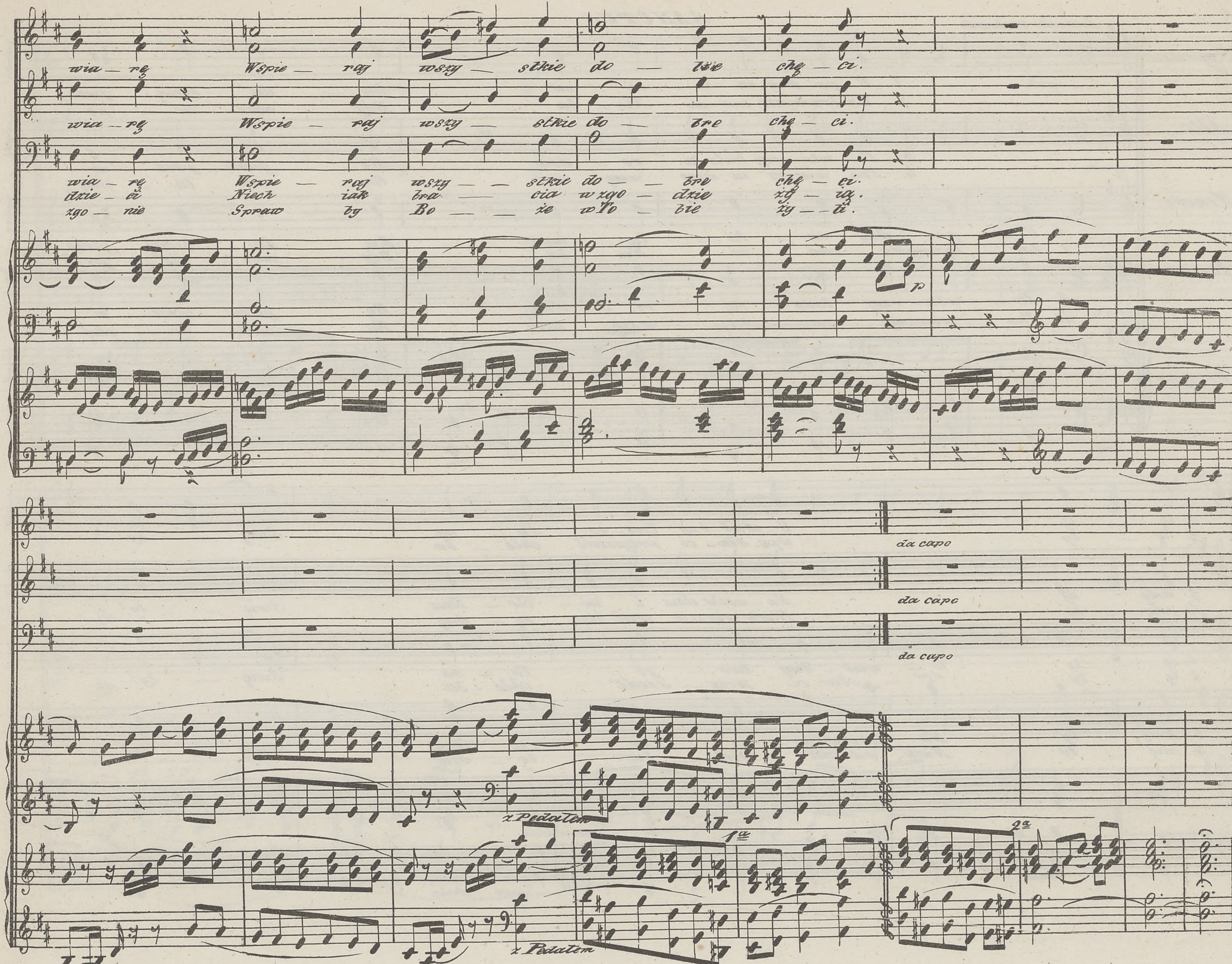
CREDO.


All.o modto
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Organo
Wie – rze – my wBo – ga ie – dne – go na wie – ki co ka – rze zbro – dnie a cno – ty na – gra – dza Swiat ca – ty zJe – go i – stnie – ie o – pie – ki wJe – go mi – to – ści i mą – drości i
1. Wie – rze – my wBo – ga ie – dne – go na wie – ki co ka – rze zbro – dnie a cno – ty na – gra – dza Swiat ca – ty zJe – go i stnie – ie o – pie – ki wJe – go mi – to – ści i mą – drości i
2. Ze nie – smier – tel – nosć u Bo – ga nas cze – ka dla któ – rej czy – niem na zie – mi o – fia – ry Ze Sy – na Swe – go chciał wcie – lić wczło – wie – ka co nas na – u – czył mi – to – ści i
3. Ten smier – cią swo – ią ród lu – dzki wy – ba – wił i krwią do Nie – ba o – zna – czył nam śla – dy A po Bo – że – ma na wie – ki zo – sta – wił Swię – te na – u – ki i Swię – te przy –

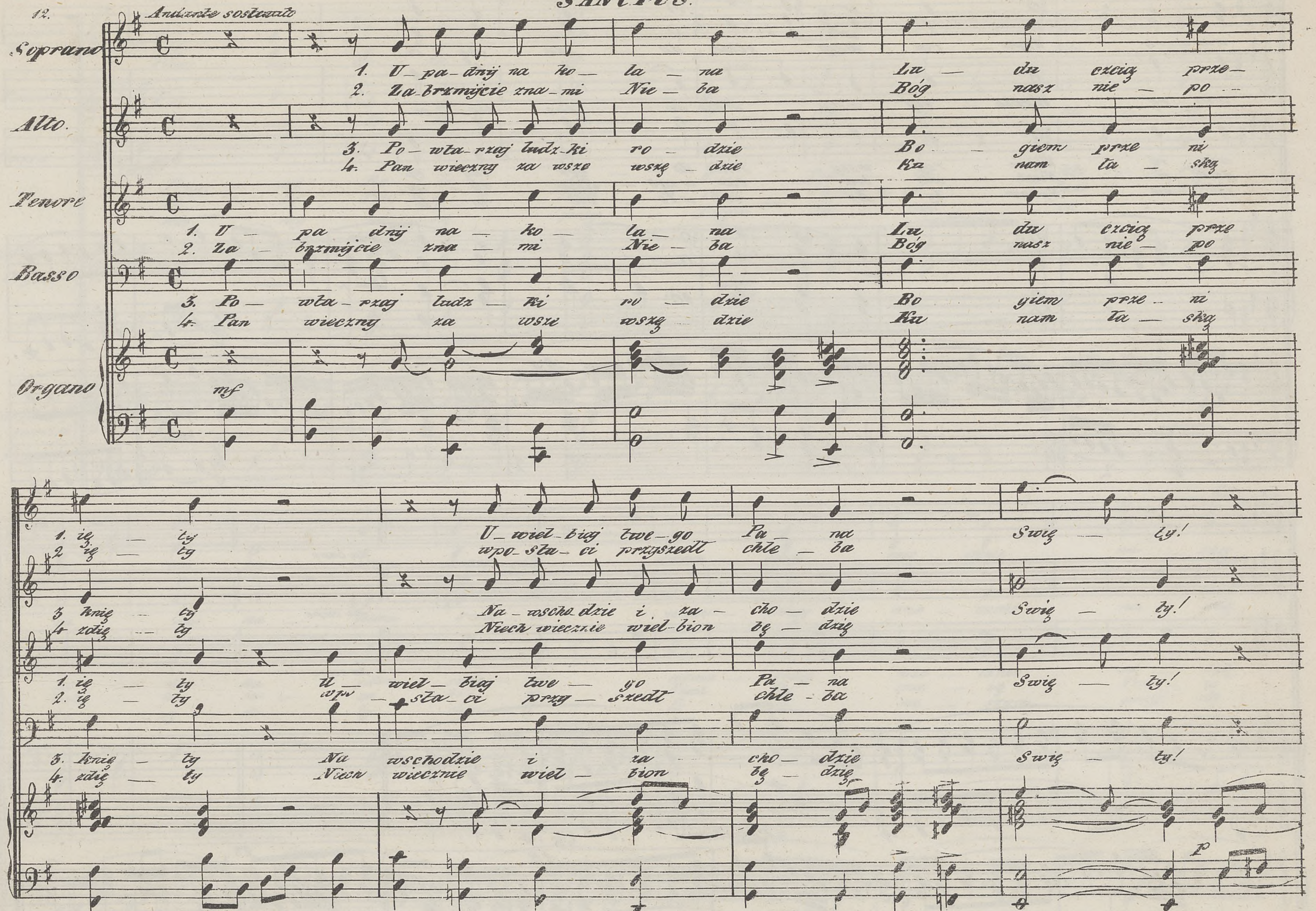

wła-dza Świat ca-ły z Je-go i-stnie-ie o-pie-ki w Je-go mi-ło-ści i mą-drość i
wia-ry że Sy-na swe-go chciał wie-lić wcztowie-ka co nas na-u-czył mi-ło-ści i
-kła-dy. A po Bo-że-mu na wie-ki zo-sta-wił Święte na-u-ki i Świę-te przy-
1a volta 2a volta
da Capo
1a et 2a volta
3a volta

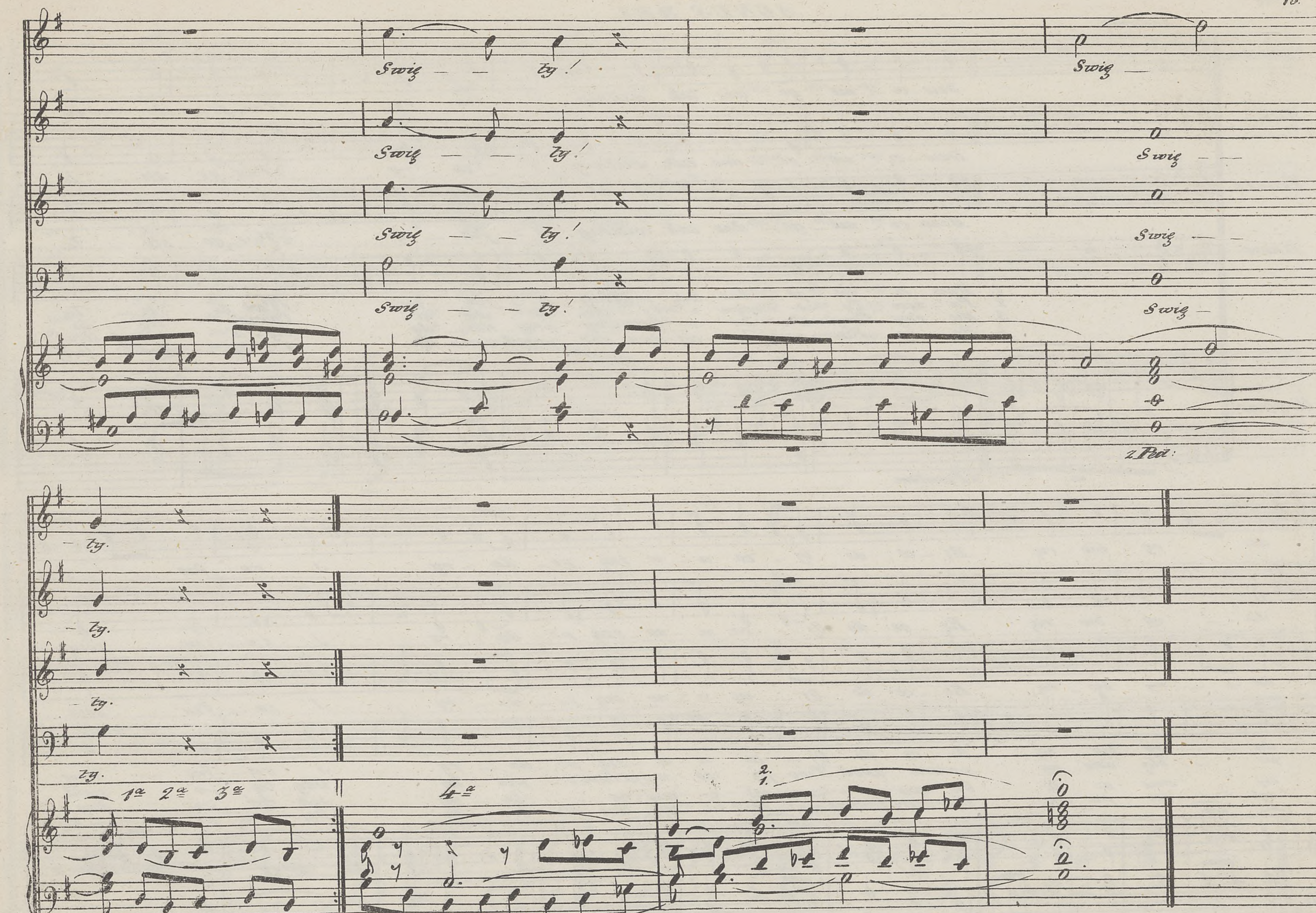
OFFERTORIUM



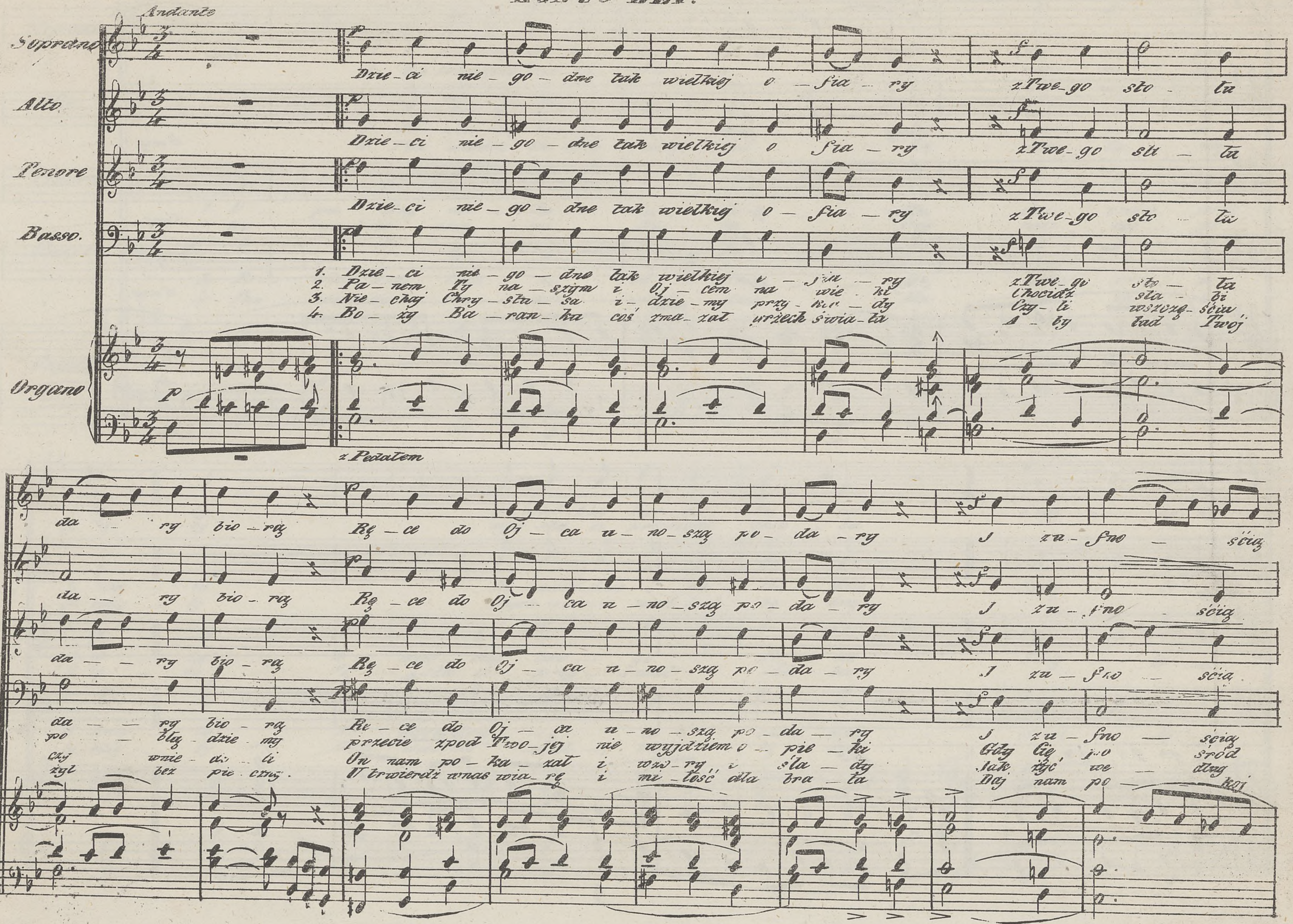

wia — rę Wspie — raj wszy — stkie do — bre che — ci.
wia — rę Wspie — raj wszy — stkie do — bre che — ci.
wia — rę Wspie — raj wszy — — stkie do — — bre che — ci.
dzie — ń Niech iak bra — cia w zgo — dzie żyj — ią.
zgo — nie Spraw by Bo — — że w To — bie ży — li.
da capo
da capo
da capo
z Pedałem
z Pedałem
1a
2a

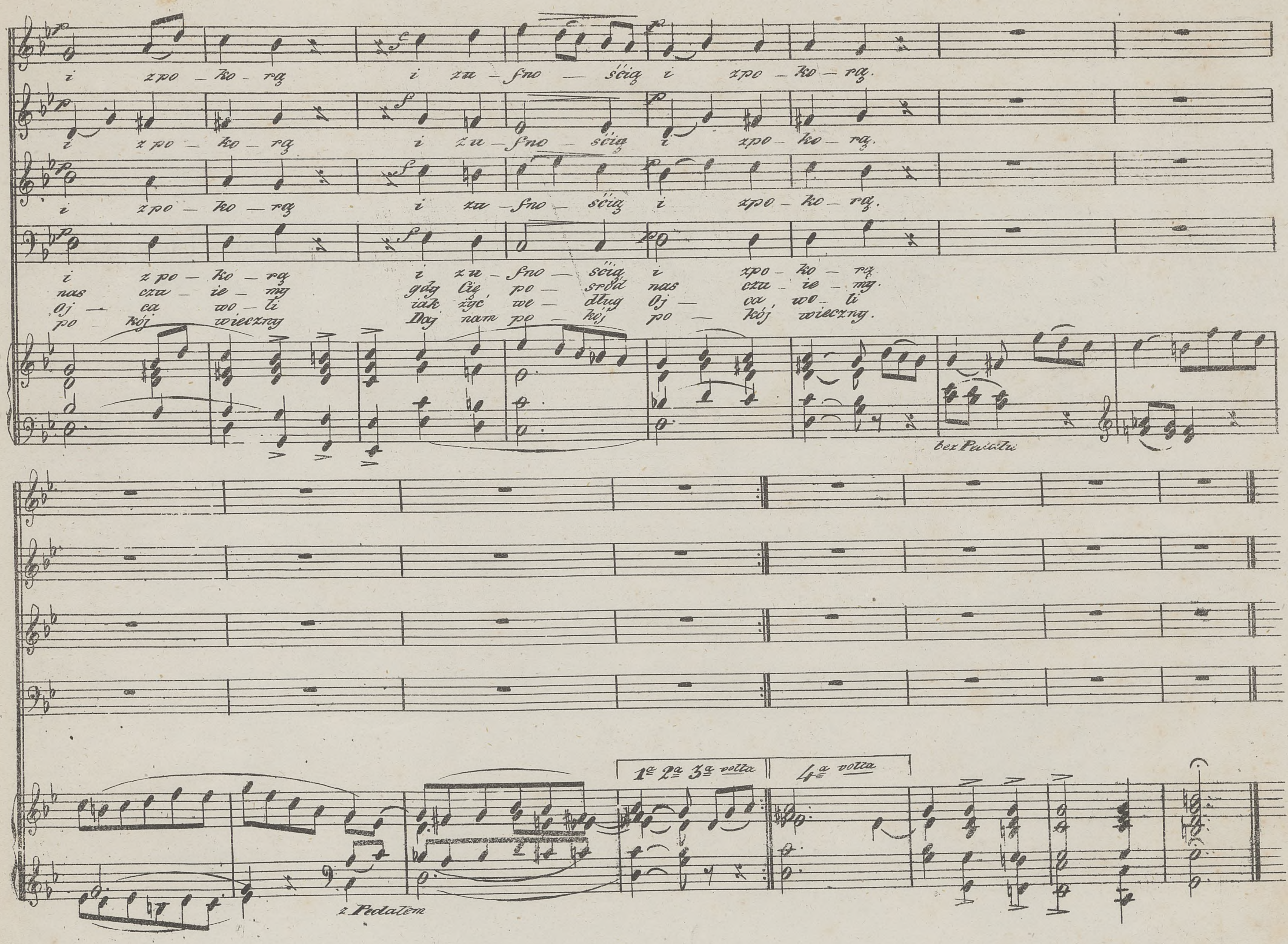
SANCTUS.


Andante sostenuto
Soprano
Alto.
Tenore
Basso
Organo
1. U_pa_dnij na ko_la_na Lu_du cz cią prze_ię_ty U_wiel_biaj twe_go Pa_na Święty!
2. Za_brzmijcie zna_mi Nie_ba Bóg nasz nie_po_ję_ty wpo_sta_ci przyszedł chle_ba
3. Po_wta_rzaj ludz_ki ro_dzie Bo_giem prze_ni_knię_ty Na_wscho_dzie i za_cho_dzie Święty!
4. Pan wieczny za wsze wszę_dzie Ka_nam la_ską zdię_ty Niech wiecznie wiel_bion bę_dzie


Świę — — ty!
Święty —
ty.
z Ped:
1a 2a 3a
4a

AGNUS DEI.


Andante
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Organo
Dzie - ci nie - go - dne tak wielkiej o - fia - ry z Twe - go sto - ła
1. Dzie - ci nie - go - dne tak wielkiej o - fia - ry z Twe - go sto - ła
2. Pa - nem Ty na - szym i Oj - cem na wie - ki Chociaż sła - bi
3. Nie - chaj Chry - stu - sa i - dzie - my przy - kła - dy Czy - li wszędz - - ście
4. Bo - ży Ba - ran - ka coś zma - zał grzech świa - ta A - by ład Twój
z Pedałem
da - ry bio - rą Rę - ce do Oj - ca u - no - szą po - da - ry I za - fno - ścią
po - błą - dzie - my przecie z pod Two - jej nie wyjdziem o - pie - ki Gdy Cię, po - śród
czy wnie - dz - li On nam po - ka - zał i wzo - ry i śla - dy Jak żyć we - dług
żył bez pie - czy. U trwierdź w nas wia - rę i mi - łość dla bra - ta Daj nam po - kój


i zpo - ko - rą i zu - fno - ścią i zpo - ko - rą.
i zpo - ko - rą i zu - fno - ścią i zpo - ko - rą.
i zpo - ko - rą i zu - fno - ścią i zpo - ko - rą.
i z po - ko - rą i zu - fno - ścią i zpo - ko - rą
nas cza - ie - my gdy Cię po - śród nas cza - ie - my.
Oj - ca wo - li iak żyć we - dług Oj - ca, wo - li
po - kój wieczny Daj nam po - kój po - kój wieczny.
bez Pedału
z Pedałem
1a 2a 3a volta
4a volta